Mazur od Ucha

skomponowany na

FORTEPIAN

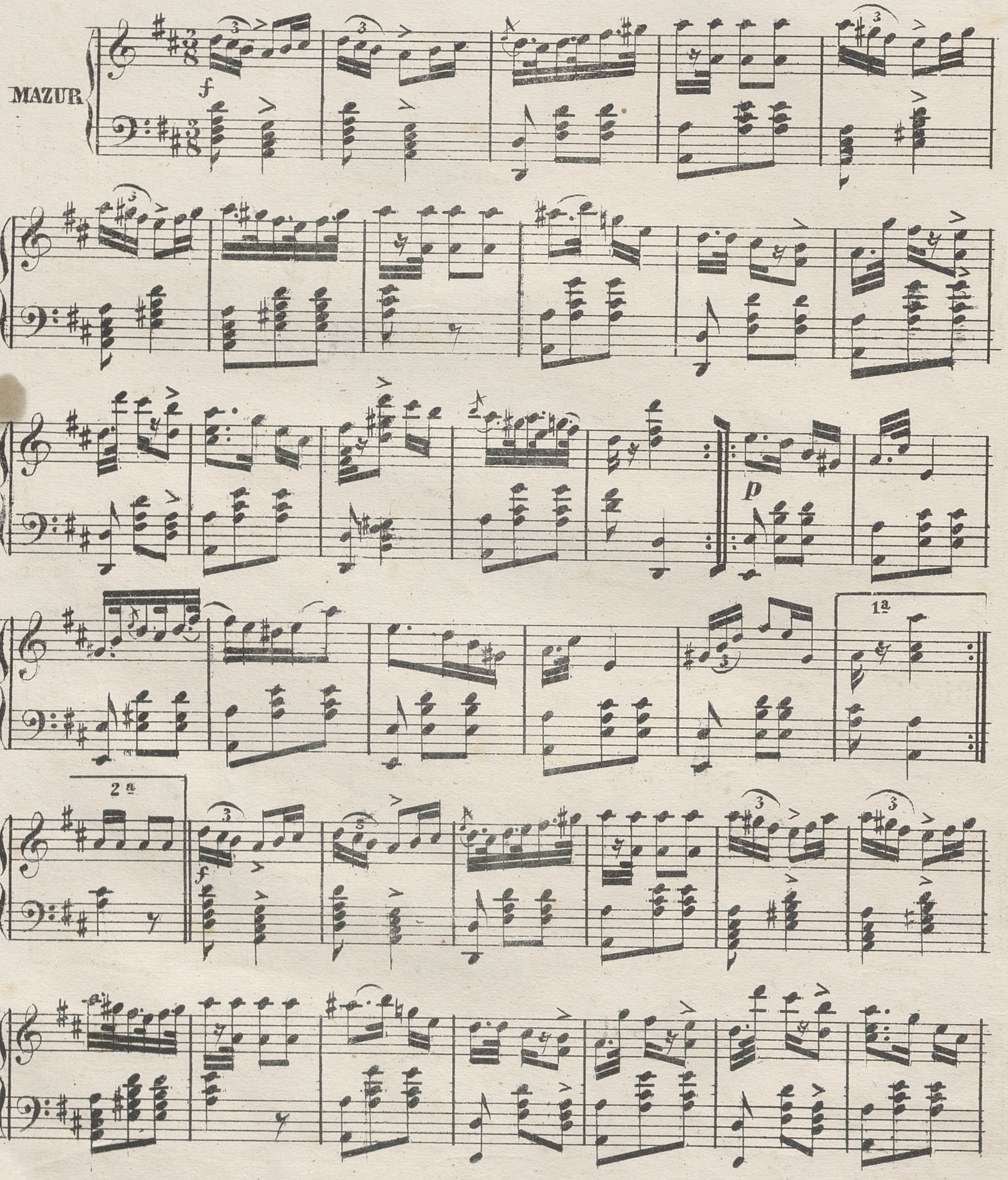
przez

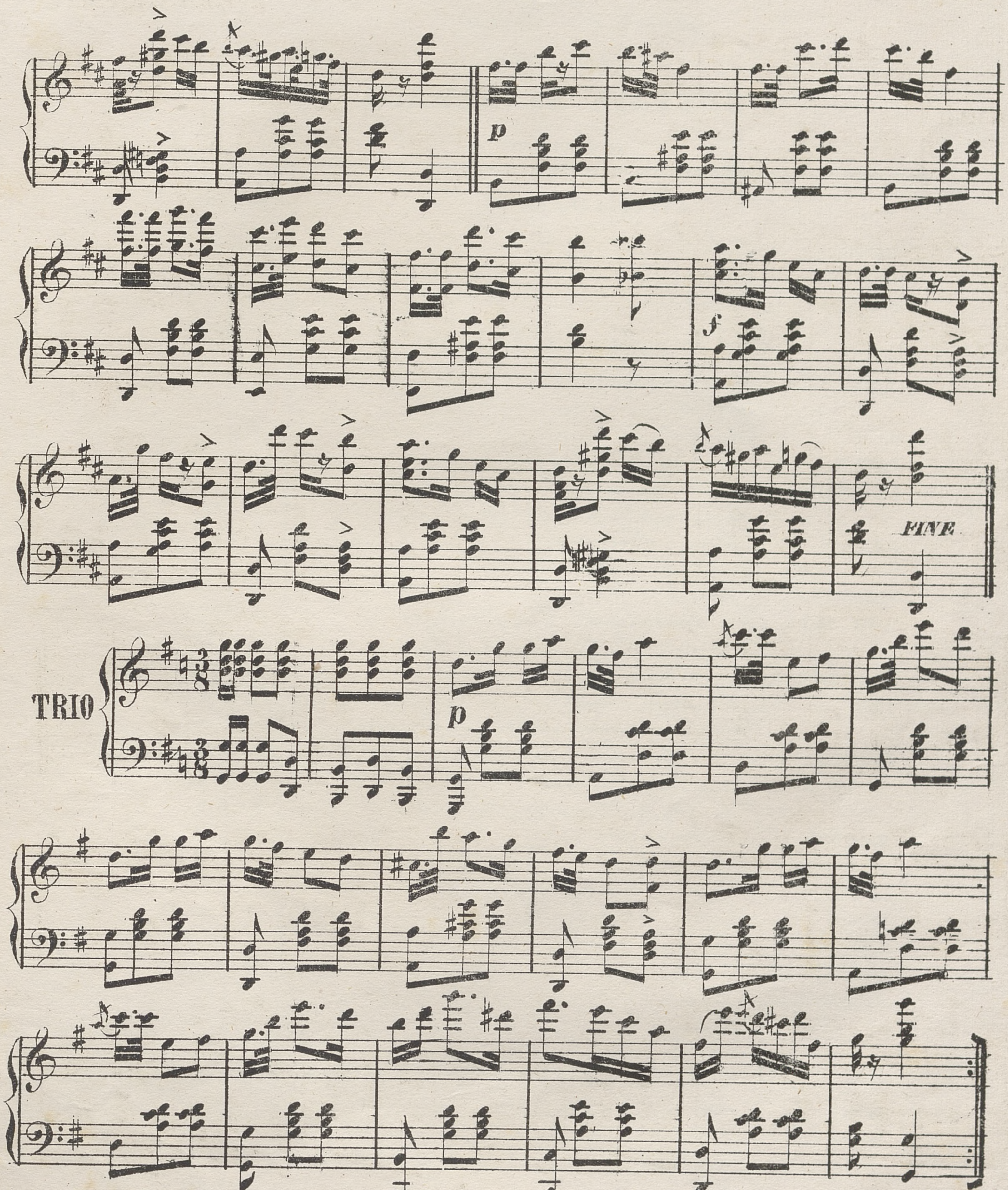
A. Rajczak.

WARSZAWA.
Nakładem G. Sennewalda.
Lit. de J.V. Fleck & Cº.

MAZUR od UCHA.

przez A. Rajczak.





Mazur da Capo.

Catalogue de Musique d'ouvrages pour le Piano

publiés par

GUSTAVE SENNEWALD

à Varsovie.

		R:Sr.	kop:
	Méthodes		
CRAMER	Szkoła	1	50
DOBRZYŃSKI	Szkoła	2	25
KURPIŃSKI	Szkoła	3	
	Solos pour le Piano		
ALBERT (E)	Nocturne sur un motif de Fiorina de Pedrotti		37½
BACH	Gavotes		15
BARIVAL	L'aveu Nocturne		37½
BRZOWSKI (Joseph)	Esquisse d'une Impression path-tique		
	Impromptu Etude Op. 10		60
DIETRICH (M)	Deux Mazourkas		60
„ „ (M)	Galop de Bravoure		52½
EINERT (T)	Pensée		
KANIA (E)	Op 6 Trois Etudes Caractéristique	1	12½
	Op 7 La Graziosa Polka		45
KRASZEWSKI (K)	L'absence Valse Caractéristique		22½
LOOS	L'addio Nocturne		45
	Une Promenade au clair de la lune		45
LUBOWSKI (J.)	La Gondole Morceau de Salon		52½
	Grande Mazourka		52½
	Six Etudes Caractéristiques	1	20
MALESCOT	3 Mazourkas		45
NIEWAROWSKI	Mazourka		30
RAYCZAK	Zbiór Krakowiaków		45
STEFANI	Tańce Perskie		45
TROSCHEL	Valse mélancolique		15
WODNICKI (T)	Pensée		22½
ZIENTARSKI (R)	Elégie		45
	Pensée		15
	Reminiscences des Opéras		
AUBER	Marco Spada		75
HALEVI	Dolina Andory		75
ROSSINI	Guillaume Tell 4 (Carlo il Temerario)		90
VERDI	Il Trovatore		60